Décembre 2013 (2ième édition)

Exemplaire: 01-20

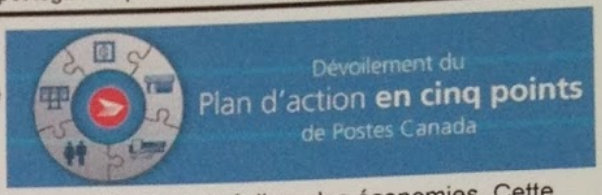
No. 108

circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général…

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

GROS CHANGEMENTS CHEZ POSTES CANADA



Voici les grandes lignes de l'ambitieux projet PLAN D'ACTION EN CINQ POINTS lancé le 12 décembre dernier. Je dois souligné que cette opération de l'annonce soit faite après le congé de Noël des membres du Parlement. Pire encore, tous les timbres à valeur permanente "P" ont été retirés des bureaux de poste le lendemain pour être remplacés par les mêmes timbres (dessin et image) mais avec la valeur de 0,63$ afin d'éviter que les canadiens se stick en timbres "P" et ainsi réaliser des économies. Cette opération de remplacement des timbres a forcément été mise en œuvre il y a plusieurs mois car on imprime pas des millions de timbre-poste en une seule nuit. Une guerre de tranchées s'annonce pour les prochain mois. Le système postal canadien sera bientôt plus le même qu'on a connu. De plus, l'augmentation faramineuse du prix des timbres va faire des dommages collatéraux. Je songe à changer le format actuel de la Circulaire132 afin de pouvoir réaliser des économies dans lors des expédition des zines aux participants.

Je crois avant tout que la situation actuelle a dégénéré par des syndicats trop gourmands et qui demandaient sans cesse des avantages sociaux qu'on ne peu plus offrir en tant que société. L'incompétence organisationnelle et de gestion de Postes Canada est aussi à pointer du doigt. Personne ne semble rendre de comptes au Gouvernement et les bonus et salaires des cadres supérieurs ne cessent d'augmenter, et ce, en pleine période d'austérité. Le bar est ouvert et tout le monde pige sans vergogne. Postes Canada était sur le point de s'autodétruire.

Voici les grandes lignes du plan d'action de Postes Canada:

Ce plan d'action exhaustif peut être réalisé sans apporter de changements au *Protocole du service postal canadien*. Le plan intégré comporte les cinq grandes initiatives suivantes :

1. Boîtes postales communautaires

Au cours des cinq prochaines années, le tiers des ménages canadiens, qui reçoivent leur courrier à la porte, feront la transition à des boîtes postales communautaires. Ce changement permettra à Postes Canada de réaliser des économies importantes et n'aura aucune incidence pour les deux tiers des ménages Canadiens, qui reçoivent déjà leur courrier et leurs colis dans une boîte postale communautaire, une boîte postale multiple ou une boîte aux lettres rurale.

2. Nouvelle approche de tarification des envois Poste-lettres à compter du 31 mars 2014

Postes Canada lancera une nouvelle structure de tarification progressive pour les envois Poste-lettres à l'intérieur du Canada, qui tiendra mieux compte du coût du service fourni à diverses clientèles. Suite aux changements, la majorité des Canadiens, puisqu'ils achètent leurs timbres en carnets ou en rouleaux, paieront 0,85 $ par timbre; de plus, des réductions seront offertes aux clients qui utilisent le plus le courrier. Pour le petit nombre de consommateurs qui achètent leurs timbres à l'unité, et qui représentent environ 2 % des achats de timbres, les timbres coûteront 1,00 $ chacun. Les ménages canadiens achètent en moyenne moins de deux timbres par mois. Ces nouveaux tarifs entreront en vigueur le 31 mars 2014.1

3. Ajout de bureaux de poste concessionnaires pour une plus grande commodité

Postes Canada renforcera son réseau de vente au détail en augmentant le nombre de bureaux de poste concessionnaires dans les commerces à l'échelle du pays.

4. Rationalisation des opérations

Les changements apportés aux opérations internes permettront de faire circuler plus efficacement les colis et le courrier du réseau de traitement jusqu'aux clients.

5. Solutions au problème des coûts de main-d'œuvre

Postes Canada revoit son modèle d'affaires et aura, en conséquence, besoin de moins d'employés pour répondre aux besoins futurs des Canadiens. Les coûts actuels de Postes Canada liés à la main-d'œuvre créent une structure beaucoup plus coûteuse que celle de ses concurrents. Cette situation n'est tout simplement pas viable. La Société continuera d'aligner ses coûts de main-d'œuvre sur ceux de ses concurrents, grâce à l'attrition et par la négociation collective au fil des ans.

Pour lire le Plan d'action en cinq points de Postes Canada ou pour visionner un bref aperçu vidéo, veuillez visiter postescanada.ca à l'adresse suivante: http://www.canadapost.ca/cpo/mc/aboutus/corporate/ap.jsf

POSTES CANADA CANADA POST

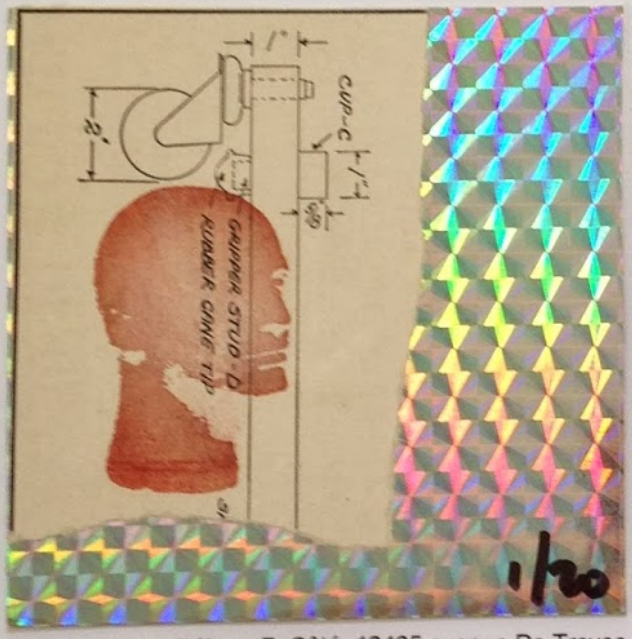
La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech50 de **Cascades** fait de 50% de fibres post-consommation

BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH
BLAH

Un 8cm x 8cm de: Francesco Aprile, Via Giuseppe Zimbalo 43, 73010, Caprarica Di Lecce (LE), ITALIE

Un ATC de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE

(incluant le timbre d'artiste à la page 8)



Un 8cm x 8cm de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA

Un 8cm x 8cm de: Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE

Un timbre d'artiste de: Reed Altemus, P.O. Box 5052, Portland, ME, 04101, USA

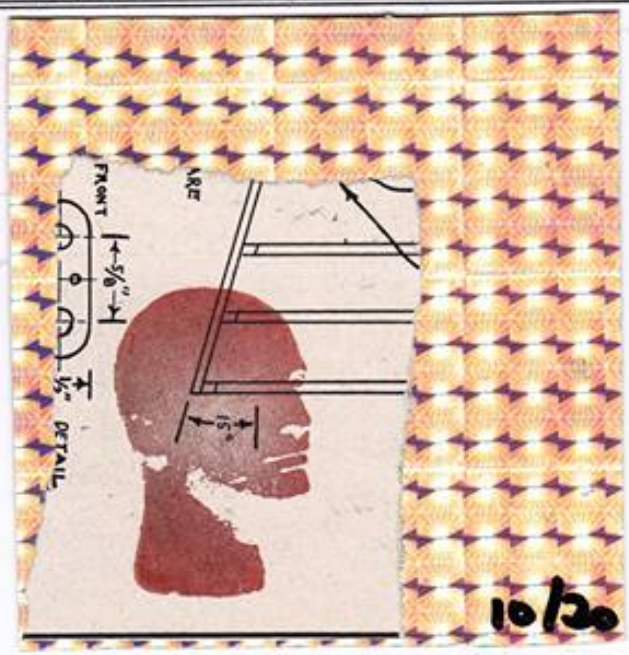
Un timbre d'artiste de: Mailarta, Studio J, 1324 Broad Street, Victoria, BC, V8W 2A9, CANADA

Un timbre d'artiste de: Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE

Un 8cm x 8cm de: Francesco Aprile, [illegible] Giuseppe Zimbalo 43, 73010, Caprarica Di Lecce (LE), ITALIE

Un ATC de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE

(incluant le timbre d'artiste à la page 8)



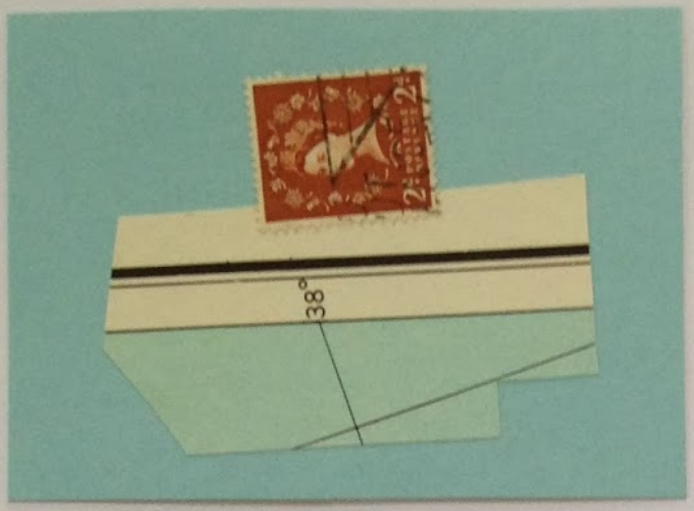
Un 8cm x 8cm de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA

Un 8cm x 8cm de: Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE

Un timbre d'artiste de: Reed Altemus, P.O. Box 5052, Portland, ME, 04101, USA

Un timbre d'artiste de: Mailarta, Studio J, 1324 Broad Street, Victoria, BC, V8W 2A9, CANADA

Un timbre d'artiste de: Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE



Un ATC de: Bertha Greschak, P.O. Box 1254, Oneonta, NY, 13820, USA

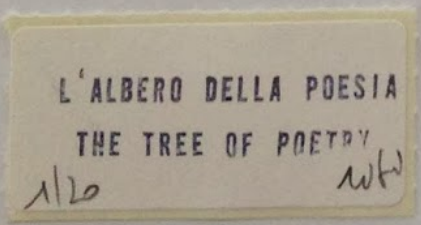
Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE

Une œuvre de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Trois projets mail art
Fenêtres
Vert
Le Banc
Format et technique : libres
Pas de date limite
Réponse à chacun sous forme de Mailart
Natercia Tomé
17, Rue du Cap Ferber
Bât. C Esc. 7
E. 92130 ISSY-lès-MOULINEAUX
FRANCE

Un timbre d'artiste de: Anna Banana, 3747 Highway 101, Roberts Creek, BC, V0N 2W2, CANADA

Un timbre d'artiste de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de:

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

http://circulaire132.blogspot.com

PROJETS....

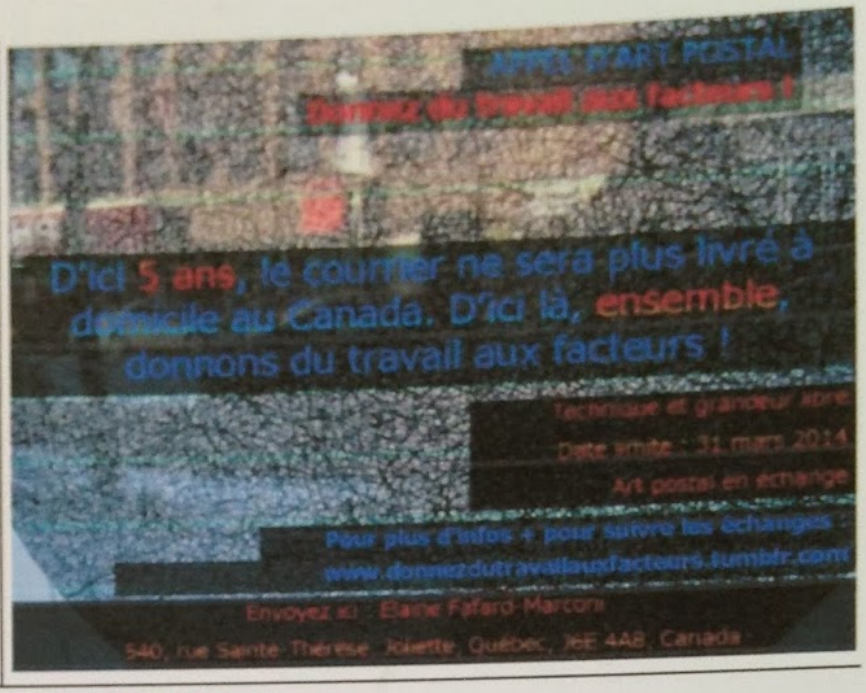
Change of Address Änderung der Anschrift Cambio de la dirección
Mudança de endereço Changement d'adresse Cambio di Indirizzo
Adresses maiou Adres Değişikliği Змена адреса 更改地址

The Cascadia Artpost address is changing, effective 01 February 2014

New address / Neue Adresse / Cambio de la dirección /
Novo endereço / Nouvelle adresse / Nuovo indirizzo /
Нова адреса / Jaunā adrese / Yeni adres / 新地址 :

CASCADIA ARTPOST
3116 Moore Street SE
Olympia, WA 98501-3517
U. S. A.

Change of Address Änderung der Anschrift Cambio de la dirección
Mudança de endereço Changement d'adresse Cambio di Indirizzo
Adresses maiou Adres Değişikliği Змена адреса 更改地址



Projet d'art postal
« MARCEL PROUST »
Techniques et formats libres
Pas de date limite
En échange :
Art postal avec une citation de Proust
Envoyez vos œuvres à :
Michel ROUSSY
Appel art postal Marcel PROUST »
6768, de NORMANVILLE
Montréal (Québec)
H2S 2C1
CANADA

Random Act of Kindness/Mail Art Opportunity

The short version is that this guy suddenly couldn't breathe last month and went into the hospital for a couple of weeks while they had him on a ventilator and steroids to calm down inflammation in his lungs. He's had all kinds of tests done and they're still not sure what it is. They're guessing some kind of connective tissue disease. He's back home now, still on oxygen and steroids, but it will be a long slow recovery. His spirits are down and it's depressing being in bed all the time, not knowing what it was or if it will come back, and he has some other health concerns too etc. He's still very weak from the lack of oxygen. They said it would take 5 days to recover from each day he was in the hospital, so that's something like 3 months!

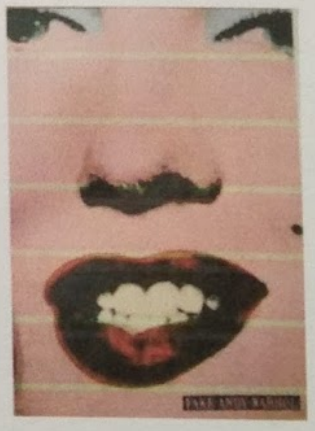
If anyone would like to send him "Hang in There", positive energy, inspiring, hoping to brighten your day type messages, I'm sure they would be appreciated. Here is his address:

Ed Hamlin
81 Bass Harbor Road
Southwest Harbor, ME 04679
USA

Theme: „...and action: ROLL IT!"

Our school in the City is named "Friedrich Wilhelm Murnau".
This famous film director was born in 1888 in our city. He used his camera like a drawing pencil. Murnau managed to catch varying moods in an inimitable manner, thus establishing FILM AS A NEW ART FORM.Among his famous silent movies are "Satanas", "Nosferatu", "Tartüff", and "Faust".
Size: Postcard ONLY (15cm X 10cm)
Please: No photocopies. No black&white works. We cannot accept envelopes.
Technique: free
Deadline: 31st March 2014
Exhibition: at our City Library "Stadtteilbibliothek Stieghorst"
plus in Auroville/India, the City of the Future
Documentation: ColorCatalog to each participant in 2014

Friedrich Wilhelm Murnau-Gesamtschule
Am Wortkamp 3
33605 Bielefeld
Germany



Mail art call: "TEETH" "DENTS"
Envoyez à / Send to:

Christophe Blaise
24 rue de la Métallurgie
69003 Lyon
France

Une œuvre de: Miguel Jimenez / El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia 1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE

FRIDA KAHLO

(1 907 - 1 954)

Sang de volonté
la peinture
De ses pinceaux lutter
contre la souffrance et l'infirmité
contre la désespérante déshérence
contre les conquêtes féminines
d'un époux dans la lumière
de la célébrité
et contre la bien-pensance
et contre toute oppression
économique sexuelle civilisationnelle
S'affirmer vivante
et s'affirmer Femme
égale d'un peintre de génie
Sang de volonté
la peinture
de Frida Kahlo

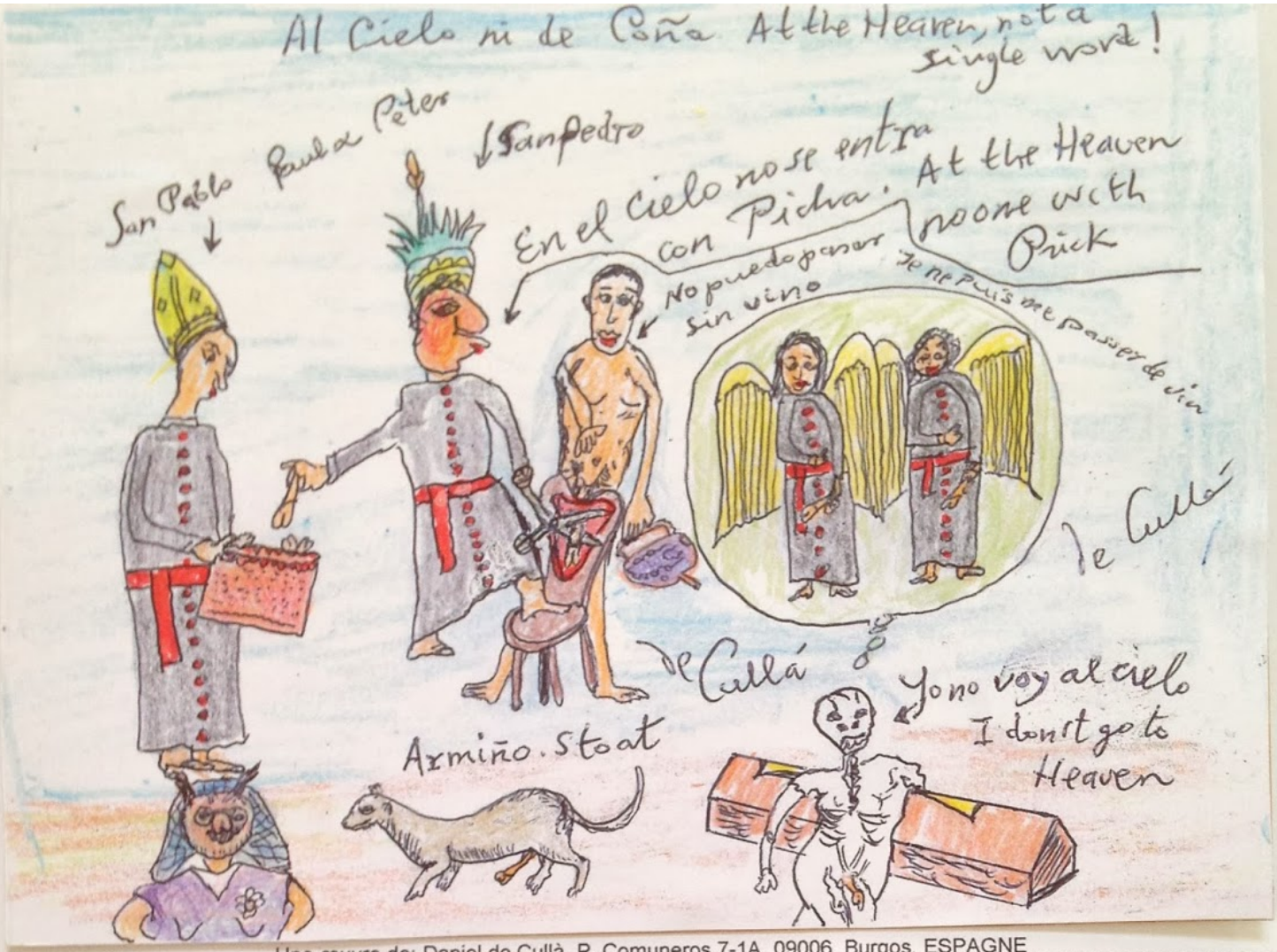
Un poème de :

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

Une œuvre de: John Held Jr., P.O. Box 410837, San Francisco, CA, 94141, USA

Un ATC de: Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

Un timbre d'artiste de: Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE



Une œuvre de: Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

Une œuvre de: Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

Décembre 2013 (2ième édition)

No. 108

circulaire

CIRCULAIRE 132
12465 Avenue de Troyes
Québec, QC, G2A 3C9

NE PAS PLIER

G12

Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
C.P. 1
SAINTE-FLAVIE, QC
G0J 2L0

Participants:

Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, (Québec), G2A 3C9, CANADA

John Held Jr., P.O. Box 410837, San Francisco, CA, 94141, USA

Daniel de Cullà, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

Francesco Aprile, Via Giuseppe Zimbalo 43, 73010, Caprarica Di Lecce (LE), ITALIE

Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE

Reed Altemus, P.O. Box 5052, Portland, ME, 04101, USA

Mailarta, Studio J, 1324 Broad Street, Victoria, BC, V8W 2A9, CANADA

Bertha Greschak, P.O. Box 1254, Oneonta, NY, 13820, USA

Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE

Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

Participants:

Miguel Jimenez / El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia 1-4oC, 41008, Sevilla, ESPAGNE

Anna Banana, 3747 Highway 101, Roberts Creek, BC, V0N 2W2, CANADA

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE

Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE